



# Montreal

## Una celebración multisensorial

### VIAJERO INFORMADO

#### LA GRANDE TOURNÉE

Calendario: 375mtl.com/programmation/la-grande-tournee-39/  
 Fechas: el último será el fin de semana del 15 al 17 de septiembre.

#### AURA

El acto principal dura 20 minutos, la visita completa lleva unos 45 minutos.

#### AVUDO

Costo: gratuito.  
 Es necesario reservar con anticipación: ticketpro.ca/  
 Fechas del 17 de mayo al 2 de septiembre de 2017.  
 Duración: 30 minutos.  
 Horarios: dos funciones, 9:30 pm y 10:30 pm.

En su aniversario 375, la ciudad entera se convirtió en un espectáculo interactivo de luz, sonido, fuegos artificiales y tecnología.

#### ALICIA BOY / MONTREAL

Si duda, Montreal es una de esas ciudades que se vuelven memorables una vez que se visitan, su espíritu es contagioso, su ambiente y sus celebraciones crean en los viajeros un sentido de pertenencia, mismo que aumenta en estos días gracias a los eventos que conmemoran sus 375 años de historia.

El verano inició en Montreal con toda intensidad y fines de semana de picnic y circo en los que están invitados todos, habitantes y visitantes. La grande tournée que comprende 19 distritos y 19 fines de semana (viernes, sábado y domingo) de fiesta en un distrito diferente, cada uno pondrá su toque particular, además será una oportunidad de conocer las joyas secretas de la ciudad.

La celebración se llevará a cabo en un parque local, donde Crique Eloize à ciel ouvert será uno de los grandes anfitriones, con animaciones, actos de magia, artistas locales y circenses. Será también una oportunidad de degustar y conocer las cocinas y artesanos.

Además, cada semana el Museo McCord, realiza La ville suspendue, una instalación mostrando las experiencias humanas que dieron forma a lo que hoy es Montreal. También hay que buscar el cine rodante Vélo Paradiso, un proyecto activado por una bicicleta, mostrará cortometrajes

creados por music's nativos mostrando la diversidad cultural.

#### Instalación luminosa

Living Connections es el proyecto de iluminación del puente Jacques Cartier, una estructura icónica de la ciudad de Montreal. El puente fue toda una hazaña tecnológica, una obra arquitectónica monumental de hierro, que cruza el río Saint Lawrence de la Isla de Montreal a Longueuil dando acceso al Parque Jean-Drapeau y el parque de diversiones La Ronde.

El 17 de mayo se iluminó por primera vez y el espectáculo culminó con despliegue de fuegos artificiales, con la presencia de alrededor de cuatro mil personas que lo observaron en vivo desde el puerto, como parte de las conmemoraciones de la fundación de la ciudad (1642).

Cada noche la iluminación cambia, puede variar de acuerdo a la estación del año y actúa como un barómetro del ambiente de la ciudad, se alimentará con información del clima, el tráfico y las redes sociales. Estos factores pueden cambiar la velocidad, tonos y patrones de colores de la iluminación del puente, todo esto en tiempo real.

El puente fue inaugurado en 1930 para descongestionar el tráfico en el puente Victoria y mejorar el tránsito de la Isla de Montreal con el resto de Canadá. El puente tiene una extensión de 3.4 kilómetros y lo cruzan aproximadamente 35.8 millones



Aura, Notre-Dame

Foto: Valérie Paquette

de vehículos al año, que lo hacen el segundo puente más transitado de Canadá.

El proyecto artístico de Living Connections utiliza 2 mil 807 luces LED y proyectores que iluminan la super estructura. En el interior las luces cambian junto con las estaciones, en el exterior utiliza big data datos transmitidos en tiempo real, son 53 tipos de datos en 11 categorías, para esto utilizan, sensores y cámaras, así como palabras clave y hashtags en las plataformas sociales.

#### Aura captura la esencia de la basílica

Una de las basílicas más bellas del mundo, Notre-Dame, visita obligada con y sin festividades, pero en esta ocasión han logrado capturar su esencia a través de un espectáculo de video mapping: Aura.

El espectáculo revela la belleza y riqueza de la basílica, es una inmersión progresiva en la que se combina luz, sonido, música orquestal y video que se van entrelazando con la grandiosa arquitectura.

Cada noche hay dos presentaciones, y conviene llegar temprano para explorar la basílica, en cada rincón hay instalaciones multimedia que sirven de introducción al gran acto, y que hacen lucir las piezas de arte como retablos, cuadros y estatuas, dándoles vida y formando una historia.

Los lienzos o pantallas seleccionados son la misma arquitectura del edificio, así como sus muros y decoraciones, asimilando al guion de luz y video, haciendo sentir al espectador que se encuentra dentro de un sueño, la música es el complemento que integra la experiencia sensorial.

La música fue realizada por 32 músicos, 20 coros y el órgano de la basílica. No importa que lugar se tome, está diseñado para que todos puedan disfrutar al máximo.

#### La ciudad como un gran lienzo

Cite memoir grand tableau es otro de estos proyectos multimedia que conmemoran los 375 años de historia de Montreal. Todos los días que inicia, en cuanto oscurece hasta las doce de la noche, los muros, calles, suelo y árboles del viejo Montreal son utilizados como pantallas de audiovisuales que conmemoran la historia de la ciudad.

Se han seleccionado diferentes personajes conocidos y no tan conocidos que, como anfitriones. Presentan su historia a través de imágenes, palabras y música para mostrar los valores de coexistencia, innovación, tolerancia y generosidad que son fundamento de esta ciudad.

Finalmente, en el antiguo puerto de la ciudad se lleva a cabo un espectáculo multimedia en honor al río St. Lawrence. Montreal Avudo es un viaje en el tiempo



alive 375

### > TOP 5

#### Con sabor a Montreal

**El Manitoba**. Se localiza muy cerca de la avenida "du Parc" en un barrio esencialmente industrial; el restaurante cuenta con su propio huerto-jardín en la parte trasera y la cocina está abierta, así los comensales pueden observar cómo preparan sus platos.

**Lawrence**. En este sitio lo más destacable es su menú de vinos, cuenta con su propio sommelier. La especialidad es la charcutería y el lugar es ideal para un brunch o para cenar; además, el establecimiento cuenta con su propia camarería.

**Laïka**. Es frecuentado tanto por artistas y fotógrafos, como por turistas y locales. El menú tiene una gran variedad de platos que van desde "quesadillas", falafels de lentejas, tártara de salmón, hasta una ensalada con pato. Es una mezcla ecléctica de comida de diferentes partes del mundo, con música electrónica para ambientar.

**Furco**. Es un espacio moderno con ventanales que van de suelo a techo, antes era un almacén abandonado. Se encuentra en el Barrio de los Espectáculos; después de hacer una pausa en Furco es muy recomendable pasearse por la Rue Sainte Catherine hacia Le Village.

**Foodlab**. Ubicado en Boulevard Saint-Laurent sobre terrazas que pretenden lograr un intercambio entre lo rural y lo urbano, utilizando productos locales y vinos orgánicos.

inspirado en la historia de la ciudad, las imágenes son proyectadas en muros de agua y otras instalaciones espectaculares, ilustraciones, documentos históricos, fotografías y animaciones.

Todo esto acompañado por la música original de María Bonzanigo y grabado

con la Orchestra Métropolitain y los Petits Chanteurs du Mont-Royal. Las pantallas de agua tienen un tamaño de 30 por 11.5 metros, la escenografía también está integrada por 94 contenedores de carga, creando así la torre de contenedores más alta del mundo con once pisos de altura.